

COMENTÁRIOS – PARA FIXAR

01. A questão da identidade sempre foi um tema recorrente na tradição literária, ganhando, ao longo da história da cultura, diferentes olhares e representações. O poema de Paulo Leminski foi construído a partir de uma referência intertextual ao mito de Narciso, estabelecendo uma profunda ruptura com a ideia de que o ser humano é uma unidade. Segundo a lógica apresentada, nos versos, pelo poeta, o ser é um emaranhado de múltiplos, destacando a capacidade de projetar-se no outro de tal forma que aquele esteja impregnado deste, tomando a empatia como fator de autoconhecimento.

Resposta correta: D

02. O poeta H. Dobai costuma abordar em seus poemas sua fina emoção lírica. Logo, vê-se que no poema O mundo revivido há um patrimônio de memórias acudidas pela subjetividade, revelado nos versos: “Sobre este mundo revivido em vão / a lembrança de primos, de cavalos, de silêncio perdido para sempre.”

Resposta correta: A

03. A narrativa de Fernando Bonassi, de frases curtas e dinâmicas, contempla um painel crítico e irônico no qual se descortina um perfil caótico da vida cotidiana. Expressões como “Foram inventados o calmante e o estimulante” ou “E cada um se vira como pode” corroboram essa visão irônica e, a um só tempo, caótica.

Resposta correta: D

04. O tipo de arte promovida pela colagem possibilita que se alcance uma reflexão estética e a produção de sentido com base na mistura de elementos, formas, texturas, fontes, matérias-primas. Assim, a técnica em questão compõe um objeto artístico misto capaz de gerar novos significados a partir da mescla de elementos diversos.

Resposta correta: D

05. Percebe-se que a obra de Vicente do Rego Monteiro se atrela aos ideais das vanguardas europeias, que impulsionaram o movimento artístico brasileiro que deu fôlego à Semana de Arte Moderna. Sendo assim, a obra está relacionada, mais especificamente, ao Cubismo, e, ao fazer uso desses traços cubistas, Monteiro reelabora os aspectos da figura original, rompendo com a representação da perfeição almejada pela obra de Michelangelo. Desvincula-se, então, em termos de forma, de uma tradição europeia anterior, assim inovando em relação aos sentidos alcançados junto ao público.

Resposta correta: D

06. O repertório linguístico sugerido para reconhecimento do museu diz respeito a uma tradição de uso da língua portuguesa por parte de uma determinada cultura e de um povo, a saber, a comunidade carioca, no Rio de Janeiro. Assim, a questão contempla um aspecto de tradição no uso criativo consagrado por esses falantes no dia a dia, fazendo com que suas invenções de linguagem se tornem o patrimônio tradicional da cultura carioca.

Resposta correta: D

07. O texto destaca uma pesquisa que está em curso com o objetivo de usar gafanhotos (locusts) para a detecção de aromas, como o de explosivo, explorando a capacidade que esses insetos têm de identificar um cheiro específico mesmo que esse cheiro esteja misturado com outros, o que é uma característica do sistema olfativo que se assemelha à dos seres humanos, como se pode ler na frase “...locusts have a similar sense of smell to humans in that they can identify a particular smell even when it is mixed in with other odours”.

Resposta correta: A

08. O texto do jornal The Guardian afirma que, hoje, a maior ameaça à saúde do ser humano vem a ser o carrapato (tick). Segundo o relato, o fato do carrapato poder ser encontrado em todos os continentes do planeta, ou seja, a onipresença (ubiquity) do carrapato aliada ao fato da característica que o microrganismo tem de acumular micróbios patogênicos, justifica o alerta feito pela publicação (a bad habit for accumulating pathogenic microbes).

Resposta correta: C



09. Mujica foi ovacionado pelos uruguaios que viviam em Nova Iorque, em setembro de 2013. Naquela ocasião, o então presidente expressou seu desejo de que os cidadãos que vivem no Uruguai tivessem melhores condições de vida, ao dizer: “Estamos metidos en la lucha por mejorar las circunstancias, con el sueño de que las generaciones que vengan, puedan venir con más soltura, con más apoyo”.

Para o presidente do Uruguai, a aposta no futuro representa uma possível evolução da sociedade, pois para os que se encontram na base da pirâmide social somente a qualificação os poderá levar adiante.

Resposta correta: E

10. A autora do texto, Katya Albitzer, relata com preocupação que “El virus del papiloma humano (HPV) también es un problema de hombres”. Ela informa que, para alguns homens, o vírus do papiloma humano lhes parece algo muito distante, pois esquecem que eles também se infectam e que ao contagiar as mulheres estão lhes apresentando um passaporte mágico para o câncer uterino.

Assim, a autora propõe “Por lo anterior, la Academia Americana de Pediatría recomiendo que las vacunas contra el HPV se aplique tanto a mujeres como hombres. Los especialistas afirman que la vacuna es más efectiva si se administra antes de que el niño se vuelva sexualmente activo, y responde mejor en el organismo de varones entre nueve y quince años”.

Desta forma, no artigo da revista Vivir México, encontra-se a importante informação de que as vacinas contra o HPV devem ser aplicadas tanto em mulheres quanto em homens.

Resposta correta: D

