

CARO ALUNO,

Seja bem-vindo ao projeto Enem Fascículos por habilidade 2024, desenvolvido pelo Colégio VILA em parceria com o SFB.

Um dos grandes desafios que ora se apresenta tem a ver com a capacidade de identificar as habilidades que servem de referencial para as diversas questões que venham a ser propostas pelo Exame Nacional do Ensino Médio. Desse modo, é imperioso desenvolver um olhar voltado para esses eixos cognitivos e, exatamente por isso, estamos oferecendo a você, por meio do método prático e direcionado de fascículos, a apropriação e a assimilação do sentido e do significado de todas as habilidades, por meio do exercício prático de cada questão, no universo de sua respectiva habilidade, tomando como fundamento a base de microdados do Enem.

Ainda sob o universo da Competência 1, relativa à percepção das identidades culturais, a Habilidade 5 visa reconhecer os diversos elementos, enquanto monumentos e produções artísticas variadas na composição do patrimônio próprio de uma comunidade, sociedade, grupo ou nação. A partir da Competência 2, na perspectiva da análise das reconfigurações dos espaços, cidades e ambientes em geral, mediante a face cultural apresentada, a Habilidade 7 posiciona a necessidade de compreender as relações de poder, tomando por referência os conteúdos subjacentes a essa disposição histórica e geográfica de representação diante de outras nações, enquanto a Habilidade 8 aprofunda tais ações políticas governamentais, defrontadas pelos processos migratórios e pelos dilemas econômicos e sociais daí advindos.

Bom estudo para você!

Fascículo
enem



Para Fixar

Competência 1 – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.

Habilidade 5 – Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.



Compreendendo a Habilidade

Considerando os conceitos de cultura material e imaterial poderemos, a partir dessa habilidade, identificar as manifestações do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades. Compreender a importância e o significado dessas representações, suas origens, suas reelaborações e ainda como se perpetuaram ao longo do tempo. Compreendendo a complexidade e diversidade do tema, podemos citar como manifestações válidas, apenas a título de exemplo, elementos da culinária, da natureza (paisagem), monumentos e referências urbano-arquitetônicas e até mesmo danças e músicas.

01. No império africano do Mali, no século XIV, Tombuctu foi centro de um comércio internacional onde tudo era negociado –sal, escravos, marfim etc. Havia também um grande comércio de livros de história, medicina, astronomia e matemática, além de grande concentração de estudantes. A importância cultural de Tombuctu pode ser percebida por meio de um velho provérbio: O sal vem do norte, o ouro vem do sul, mas as palavras de Deus e os tesouros da sabedoria vêm de Tombuctu”.

ASSUMPCÃO, J. E. África: uma história a ser reescrita.
In: MACEDO, J. R. (Org). Desvendando a história da África. Porto Alegre: UFRGS, Adaptado.

Uma explicação para o dinamismo dessa cidade e sua importância histórica no período mencionado era o(a)

- A) isolamento geográfico do Saara ocidental.
- B) exploração intensiva de recursos naturais.
- C) posição relativa nas redes de circulação.
- D) tráfico transatlântico de mão de obra servil.
- E) competição econômica dos reinos da região.

Competência 1 – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.

Habilidade 7 – Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.

Compreendendo a Habilidade

Esta habilidade, assim como muitas outras, tem uma abrangência histórico-temporal bastante ampla. Quer seja na antiguidade ou no mundo contemporâneo em que vivemos, a relação entre as nações tem significados histórico-geográficos que evidenciam, para cada um dos envolvidos, uma posição de poder no cenário geopolítico em que estão inseridos. Identificar tais relações de poder nos permitirá compreender melhor diversos processos históricos. Por exemplo, para os romanos antigos, a disputa e a posterior vitória contra os cartagineses significou a consolidação de sua política expansionista no Mar Mediterrâneo denominada de “*mare nostrum*”. Já no contexto do imperialismo do século XIX onde se destacava o poderio inglês, a disputa de territórios entre as grandes potências era recheada de significados. A cada nova conquista territorial ou de áreas de influência evidenciavam-se novas relações de poder em escala global e que, pelos interesses antagônicos, resultariam nos dois conflitos mundiais do século XX.

02. E venham, então, os alegres incendiários de dedos carbonizados! Vamos! Ateiem fogo às estantes das bibliotecas! Desviem o curso dos canais, para inumdar os museus! Empunhem as picaretas, os machados, os martelos e deitem abaixo sem piedade as cidades veneradas!

MARINETTI, F.T. *Manifesto futurista*. Disponível em: <www.sibila.com.br>

Que princípio marcante do Futurismo é comum a várias correntes artísticas e culturais das primeiras três décadas do século XX está destacado no texto?

- A) A tradição é uma força incontornável.
- B) A arte é expressa da memória coletiva.
- C) A modernidade é a superação decisiva da história.
- D) A realidade cultural é determinada economicamente.

Competência 2 – Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.

Habilidade 8 – Analisar a ação dos estados nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.

Compreendendo a Habilidade

Desde o surgimento do que se convencionou chamar de estado, observamos que a dinâmica do poder exige por parte de seus governantes a capacidade de atender às demandas oriundas de problemas econômicos, sociais ou mesmo de ordem demográfica. Nesse sentido,

a industrialização acelerada em uma determinada região ou território pode provocar um êxodo rural seguido de uma macrocefalia urbana e dos demais problemas que permeiam essa realidade. Numa perspectiva atual, podemos citar as políticas desenvolvidas por países da Europa ante a imigração de refugiados da Síria e de outros países em situação de vulnerabilidade, consequência de guerras civis. O encaminhamento de soluções para crises econômicas e sociais como a que ocorreu nos EUA em 2008 e se espalhou por todo o mundo também é foco desta habilidade.

03. Simples, saborosa e, acima de tudo, exótica. Se a culinária brasileira tem o tempero do estranhamento, esta verdade decorre de dois elementos: a dimensão do território e a infinidade de ingredientes. Percebe-se que o segredo da cozinha brasileira é a mistura com ingredientes e técnicas indígenas. É esse o elemento que a torna autêntica.

POMBO, N. *Cardápio Brasil*. Nossa História, n. 29, mar. 2006. Adaptado.

O processo de formação identitária descrito no texto está associado à

- A) imposição de rituais sagrados.
- B) assimilação de tradições culturais.
- C) tipificação de hábitos comunitários.
- D) hierarquização de conhecimentos tribais.
- E) superação de diferenças etnoraciais.

Competência 3 – Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

Habilidade 11 – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

Compreendendo a Habilidade

Os estudos históricos na educação básica têm o papel de possibilitar ao aluno compreender a cidadania como participação ativa, crítica e construtiva, na vida social e política. Isto requer conhecer e respeitar o papel histórico das diversas instituições e dos diferentes grupos, em diferentes tempos e espaços, identificando formas de organização político-institucionais, modos de organização social e política, formas e estratégias de atuação individual e coletiva.

A compreensão e o reconhecimento são fundamentais para o respeito às diferenças, a valorização dos direitos de cidadania e a construção e o fortalecimento de uma sociedade democrática.

Em relação à esta competência, a prova do ENEM costuma cobrar que você conheça os conceitos referentes a manifestações e conflitos de algumas culturas. Porém, o diferencial neste caso é conseguir entender a implicação desses processos, que são alterados ao longo do tempo e como estes podem afetar as bases de uma sociedade. Já a habilidade vem para corroborar o assunto. Visto que, já entendemos que as instituições sociais (as tais bases da sociedade) são alteradas por alguns processos específicos, cabe agora mencionar e reconhecer como essas mudanças afetam as sociedades ao longo da história.

As ações coletivas de diferentes grupos sociais em defesa dos direitos básicos de cidadania, as lutas, os conflitos, as manifestações deixam suas marcas na história. É possível conhecer essas práticas sociais, os processos históricos, por meio de diferentes registros: orais; escritos; iconográficos; documentos variados como sítios arqueológicos; edificações; mapas; objetos do cotidiano, de uso pessoal, como roupas, enfeites, instrumentos de trabalho; textos variados; imagens; obras literárias; filmes; canções; obras de arte; meios de comunicação e outros. Identificar essas fontes, esses registros possibilita a compreensão das diferentes propostas, ideais, posições e estratégias de ação defendidas por grupos sociais em realidades e contextos históricos singulares. Esse exercício de aprendizagem histórica favorece o desenvolvimento da capacidade de refletir sobre as continuidades e as discontinuidades, as diferenças, as semelhanças, as transformações e as permanências na história e de estabelecer relações entre elas.

04. Nas décadas de 1860 e 1870, as escolas criadas ou recriadas, em geral, previam a presença de meninas, mas se atrapalhavam na hora de colocar a ideia em prática. Na província do Rio de Janeiro, várias tentativas foram feitas e todas malsucedidas: colocar rapazes e moças em dias alternados e, em 1874, em prédios separados. Para complicar, na Assembleia, um grupo de deputados se manifestava contrário ao desperdício de verbas para uma instituição “desnecessária”, e a sociedade reagia contra a ideia de coeducação.

VILLELA, H. O. S. O mestre-escola e a professora. In: Lopes, e. m. t.; FARIA FILHO, L. M.; Veiga, C. G. (Org.), 500 anos de educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica. Adaptado.

As dificuldades retratadas estavam associadas o seguinte aspecto daquele contexto histórico:

- A) formação de enciclopédia dos currículos.
- B) restrição do papel da mulher à esfera privada.
- C) precariedade de recursos na educação formal.
- D) vinculação da mão de obra feminina às áreas rurais.
- E) oferta reduzida de profissionais do magistério público.

Competência 3 – Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

Habilidade 13 – Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.

Compreendendo a Habilidade

Os estudos históricos na educação básica têm o papel de possibilitar ao aluno compreender a cidadania como participação ativa, crítica e construtiva, na vida social e política. Isto requer conhecer e respeitar o papel histórico das diversas instituições e dos diferentes grupos, em diferentes tempos e espaços, identificando formas de organização político-institucionais, modos de organização social e política, formas e estratégias de atuação individual e coletiva. A compreensão e o reconhecimento são fundamentais para o respeito às diferenças, a valorização dos direitos de cidadania e a construção e o fortalecimento de uma sociedade democrática.

Em relação à esta Competência, a prova do ENEM costuma cobrar que você conheça os conceitos referentes a manifestações e conflitos de algumas culturas. Porém, o diferencial neste caso é conseguir entender a implicação desses processos, que são alterados ao longo do tempo e como estes podem afetar as bases de uma sociedade. Já a habilidade vem para corroborar o assunto. Visto que já entendemos que as instituições sociais (as tais bases da sociedade) são alteradas por alguns processos específicos, cabe agora mencionar e reconhecer como essas mudanças afetam as sociedades ao longo da história.

As ações coletivas de diferentes grupos sociais em defesa dos direitos básicos de cidadania, as lutas, os conflitos, as manifestações deixam suas marcas na história. É possível conhecer essas práticas sociais, os processos históricos, por meio de diferentes registros: orais; escritos; iconográficos; documentos variados como sítios arqueológicos; edificações; mapas; objetos do cotidiano, de uso pessoal, como roupas, enfeites, instrumentos de trabalho; textos variados; imagens; obras literárias; filmes; canções; obras de arte; meios de comunicação e outros. Identificar essas fontes, esses registros possibilita a compreensão das diferentes propostas, ideais, posições e estratégias de ação defendidas por grupos sociais em realidades e contextos históricos singulares. Esse exercício de aprendizagem histórica favorece o desenvolvimento da capacidade de refletir sobre as continuidades e as discontinuidades, as diferenças, as semelhanças, as transformações e as permanências na história e de estabelecer relações entre elas.

05. (ENEM 2018 – PPL)



Disponível em: <http://une.org.br>. Adaptado.

Considerando o funcionamento do regime democrático, o episódio retratado na imagem está associado ao(a)

- A) legalidade dos partidos políticos.
- B) valorização das políticas afirmativas.
- C) esgotamento do movimento sindical.
- D) legitimidade da mobilização popular.
- E) emergência das organizações não governamentais.

Competência 5 – Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.

Habilidade 21 – Identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social.

Compreendendo a Habilidade

Essa competência refere-se à capacidade de perceber a associação entre os eventos históricos e as lutas e conquistas da cidadania.

A habilidade 21 refere-se à capacidade de perceber a importância do telégrafo, do telefone, do rádio, da televisão, do satélite, da internet, entre outros, para a vida em sociedade.



6. (Enem) Apesar da grande distância geográfica em relação ao território japonês, os *otakus* (jovens aficionados em cultura *pop* japonesa) brasileiros vinculam-se socialmente hoje em eventos e a partir de uma circulação intensa de *mangás*, animes, *games*, *fanzines*, *j-music* (música *pop* japonesa). O consumo em escala mundial dos produtos da cultura *pop* – enfaticamente midiática – produzida no Japão constitui um momento histórico em que se aponta a ambivalência sobre o que significa a produção midiática e cultural quando percebida no próprio país e como a percepção de tal produção se transforma radicalmente nos olhares de consumidores estrangeiros.

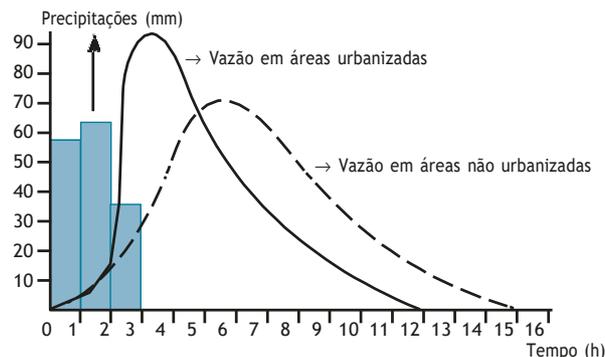
GUSHIKEN, Y.; HIRATA, T. *Processos de consumo cultural e midiático: imagens dos otakus, do Japão ao mundo*. Intercom – RBCC, n. 2 Adaptado.

Considerando a relação entre meios de comunicação e formação de identidades tal como é abordada no texto, a noção que explica este fenômeno na atualidade é a de

- A) tribalismo das culturas juvenis.
- B) alienação das novas gerações.
- C) hierarquização das matrizes culturais.
- D) passividade das relações de consumo.
- E) deterioração das referências nacionais.



07.



Disponível em: <www.biologiasur.org>. Adaptado.

A dinâmica hidrológica expressa no gráfico demonstra que o processo de urbanização promove a

- A) redução do volume dos rios.
- B) expansão do lençol freático.
- C) diminuição do índice de chuvas.
- D) retração do nível dos reservatórios.
- E) ampliação do escoamento superficial.



8. Segundo os países centrais industrializados, responsáveis historicamente pela poluição, deveriam alcançar a meta de redução de 5,2% do total de emissões segundo níveis de 1990. O nó da questão é o enorme custo desse processo, demandando mudanças radicais nas indústrias para que se adaptem rapidamente aos limites de emissão estabelecidos e adotem tecnologias energéticas limpas. A comercialização internacional de créditos de sequestro ou de redução de gases causadores do efeito estufa foi a solução encontrada para reduzir o custo global do processo. Países ou empresas que conseguirem reduzir as emissões abaixo de suas metas poderão vender este crédito para outro país ou empresa que não consiga.

BECKER, B. Amazônia: geopolítica na virada do II milênio. Rio de Janeiro: Garamond

As posições contrárias à estratégia de compensação presente no texto relacionam-se à ideia de que ela promove

- A) retração dos atuais níveis de consumo.
- B) surgimento de conflitos de caráter diplomático.
- C) diminuição dos lucros na produção de energia.
- D) desigualdade na distribuição do impacto ecológico.
- E) decréscimo dos índices de desenvolvimento.

09.



AMARILDO. Disponível em: <www.amarildo.com.br>. Acesso em: 03 mar. 2013.

Na charge há uma crítica ao processo produtivo agrícola brasileiro relacionada ao

- A) elevado preço das mercadorias no comércio.
- B) aumento da demanda por produtos naturais.
- C) crescimento da produção de alimentos.
- D) hábito de adquirir derivados industriais.
- E) uso de agrotóxicos nas plantações.

Competência 1 – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.

Habilidade 5 – Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

01. (Enem 2018)

Figura 1



Disponível em: <www.thehenryford.org>. Acesso em: 3 maio 2018.

Figura 2



Disponível em: <www.abc.net.au>. Acesso em: 3 maio 2018.

Esse ônibus relaciona-se ao ato praticado, em 1955, por Rosa Parks, apresentada em fotografia ao lado de Martin Luther King. O veículo alcançou o estatuto de obra museológica por simbolizar o(a)

- A) impacto do medo da corrida armamentista.
- B) democratização do acesso à escola pública.
- C) preconceito de gênero no transporte coletivo.
- D) deflagração do movimento por igualdade civil.
- E) eclosão da rebeldia no comportamento juvenil.

Competência 2 – Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.

Habilidade 8 – Analisar a ação dos estados nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.

02. O *New Deal* visa restabelecer o equilíbrio entre o custo de produção e o preço, entre a cidade e o campo, entre os preços agrícolas e os preços industriais, reativar o mercado interno – o único que é importante –, pelo controle de preços e da produção, pela revalorização dos salários e do poder aquisitivo das massas, isto é, dos lavradores e operários, e pela regulamentação das condições de emprego.

CROUZET, M. *Os Estados perante a crise*. In: História geral das civilizações. São Paulo: Difel. Adaptado.

Tendo como referência os condicionantes históricos do entreguerras, as medidas governamentais descritas objetivavam

- A) flexibilizar as regras do mercado financeiro.
- B) fortalecer o sistema de tributação regressiva.
- C) introduzir os dispositivos de contenção creditícia.
- D) racionalizar os custos da automação industrial mediante negociação sindical.
- E) recompor os mecanismos de acumulação econômica por meio da intervenção estatal.

Competência 1 – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.

Habilidade 5 – Identificar as manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.

03. (Enem)

QUEIJO DE MINAS VIRA PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO

O modo artesanal de fabricação do queijo em Minas Gerais foi registrado nesta quinta-feira (15) como patrimônio cultural imaterial brasileiro pelo Conselho Consultivo do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). O veredicto foi dado em reunião do conselho realizada no Museu de Artes e Ofícios, em Belo Horizonte. O presidente do Iphan e do conselho ressaltou que a técnica de fabricação artesanal do queijo está “inserida na cultura do que é ser mineiro”.

Folha de S. Paulo.

Entre os bens que compõem o patrimônio nacional, o que pertence à mesma categoria citada no texto está representado em:



Mosteiro de São Bento (RJ)



Tiradentes esquartejado (1893), de Pedro Américo



Conjunto arquitetônico e urbanístico da cidade de Ouro Preto (MG)

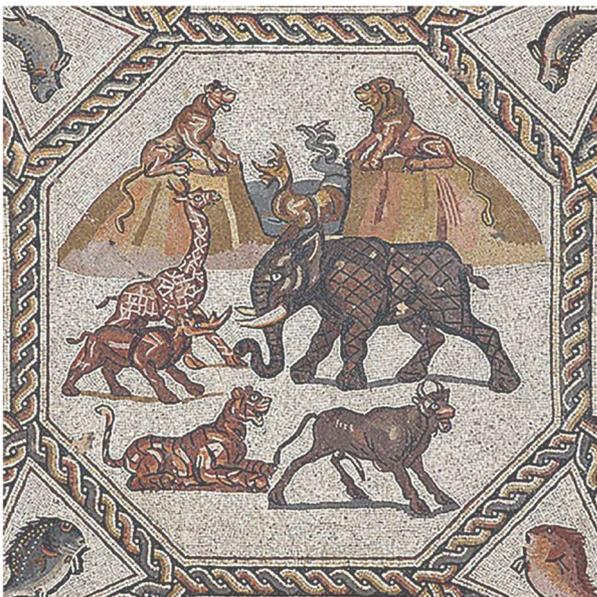


Sítio arqueológico e paisagístico da Ilha do Campeche (SC)

Competência 2 – Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.

Habilidade 7 – Identificar os significados histórico-geográficos das relações de poder entre as nações.

04. (Enem/2012)



Disponível em: <www.metmuseum.org>.

A figura apresentada é de um mosaico, produzido por volta do ano 300 d.C., encontrado na cidade de Lod, atual Estado de Israel. Nela, encontram-se elementos que representam uma característica política dos romanos no período, indicada em:

- A) Cruzadismo – conquista da terra santa.
- B) Patriotismo – exaltação da cultura local.
- C) Helenismo – apropriação da estética grega.
- D) Imperialismo – selvageria dos povos dominados.
- E) Expansionismo – diversidade dos territórios conquistados.

05. (Enem/2015) Atualmente, as represálias econômicas contra as empresas de informática norte-americanas continuam. A Alemanha proibiu um aplicativo dos Estados Unidos de compartilhamento de carros; na China, o governo explicou que os equipamentos e serviços de informática norte-americanos representam uma ameaça, pedindo que as empresas estatais não recorram a eles.

SCHILLER, D. Disponível em: www.diplomatique.org.br. Adaptado.

As ações tomadas pelos países contra a espionagem revelam preocupação com o(a)

- A) subsídio industrial.
- B) hegemonia cultural.
- C) protecionismo dos mercados.
- D) desemprego tecnológico.
- E) segurança dos dados.

Competência 2 – Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.

Habilidade 8 – Analisar a ação dos estados nacionais no que se refere à dinâmica dos fluxos populacionais e no enfrentamento de problemas de ordem econômico-social.

06. (Enem/2014) A transferência da corte trouxe para a América portuguesa a família real e o governo da Metrópole. Trouxe também, e sobretudo, boa parte do aparato administrativo português. Personalidades diversas e funcionários régios continuaram embarcando para o Brasil atrás da corte, dos seus empregos e dos seus parentes após o ano de 1808.

NOVAIS, F. A.; ALENCASTRO, L. F. (Org.). *História da vida privada no Brasil*. São Paulo: Cia. das Letras.

Os fatos apresentados se relacionam ao processo de independência da América portuguesa por terem

- A) incentivado o clamor popular por liberdade.
- B) enfraquecido o pacto de dominação metropolitana.
- C) motivado as revoltas escravas contra a elite colonial.
- D) obtido o apoio do grupo constitucionalista português.
- E) provocado os movimentos separatistas das províncias.

Competência 3 – Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

Habilidade 11 – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

07.

ELLA SERIA ADORAVEL
...si não fosse doentia

SÓ uma saúde perfeita pôde dar à mulher beleza e encanto capazes de a tornar adoravel aos olhos masculinos!

Para ter uma saúde assim, tome "A SAUDE DA MULHER", o remedio que traz no nome o resumo das suas virtudes. "A SAUDE DA MULHER" regulariza o funcionamento do delicado organismo feminino.

A SAUDE DA MULHER

Tônico para a saúde da mulher. Disponível em: <www.propagandashistoricas.com.br>.

O anúncio publicitário da década de 1940 reforça os seguintes estereótipos atribuídos historicamente a uma suposta natureza feminina:

- A) Pudor inato e instinto maternal.
- B) Fragilidade física e necessidade de aceitação.
- C) Isolamento social e necessidade de aceitação.
- D) Dependência econômica e desejo de ostentação.
- E) Mentalidade fútil e conduta hedonista.

08.

CALENDÁRIO MEDIEVAL SÉCULO XV



Disponível em: <www.ac-grenoble.fr>.

Os calendários são fontes históricas importantes, na medida em que expressam a concepção de tempo das sociedades. Essas imagens compõem um calendário medieval (1460-1475) e cada uma delas representa um mês, de janeiro a dezembro. Com base na análise do calendário, apreende-se uma concepção de tempo

- A) cíclica, marcada pelo mito arcaico do eterno retorno.
- B) humanista, identificada pelo controle das horas de atividade por parte do trabalhador.
- C) escatológica, associada a uma visão religiosa sobre o trabalho.
- D) natural, expressa pelo trabalho realizado de acordo com as estações do ano.
- E) romântica, definida por uma visão bucólica da sociedade.

Competência 3 – Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

Habilidade 11 – Identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço.

09. (Enem/2015) No início foram as cidades. O intelectual da Idade Média – no Ocidente – nasceu com elas. Foi com o desenvolvimento urbano ligado às funções comercial e industrial – digamos modestamente artesanal – que ele apareceu, como um desses homens de ofício que se instalavam nas cidades nas quais se impôs a divisão do trabalho. Um homem cujo ofício é escrever ou ensinar, e de preferência as duas coisas a um só tempo, um homem que, profissionalmente, tem uma atividade de professor e erudito, em resumo, um intelectual – esse homem só aparecerá com as cidades.

LE GOFF, J. *Os intelectuais na Idade Média*. Rio de Janeiro: José Olympio

O surgimento da categoria mencionada no período em destaque no texto evidencia o (a)

- A) apoio dado pela Igreja ao trabalho abstrato.
- B) relação entre desenvolvimento urbano e divisão do trabalho.
- C) importância organizacional das corporações de ofício.
- D) progressiva expansão da educação escolar.
- E) acúmulo de trabalho dos professores e eruditos.

10. (ENEM) Em Utopia, tudo é comum a todos.

A distribuição dos bens lá não é um problema, não se vê nem pobre nem mendigo e, embora ninguém tenha nada de seu, todos são ricos. Haverá maior riqueza do que levar uma existência alegre e pacífica, livre de ansiedades e sem precisar se preocupar com a subsistência?

MORUS, T. *Utopia*. Brasília: UnB

Retirado da obra de Thomas Morus, escrita no século XVI, esse trecho influenciou movimentos sociais do século XIX que lutaram para

- A) inibir a ascensão da burguesia.
- B) evitar a destruição da natureza.
- C) combater o domínio do capital.
- D) eliminar a intolerância religiosa.
- E) superar o atraso tecnológico.

11. (Enem/2015) A casa de Deus, que acreditam una, está, portanto, dividida em três: uns oram, outros combatem, outros, enfim, trabalham. Essas três partes que coexistem não suportam ser separadas; os serviços prestados por uma são a condição das obras das outras duas; cada uma por sua vez encarrega-se de aliviar o conjunto... Assim a lei pode triunfar e o mundo gozar da paz.

ADALBERÓN DE LAON. In: SPINOSA, F. *Antologia de textos históricos medievais*. Lisboa: Sá da Costa.

A ideologia apresentada por Adalberón de Laon foi produzida durante a Idade Média. Um objetivo de tal ideologia e um processo que a ela se opôs estão indicados, respectivamente, em:

- A) Justificar a dominação estamental / revoltas camponesas.
- B) Subverter a hierarquia social / centralização monárquica.
- C) Impedir a igualdade jurídica / revoluções burguesas.
- D) Controlar a exploração econômica / unificação monetária.
- E) Questionar a ordem divina / Reforma Católica.

12. (Enem)



Disponível em: <<http://cpdoc.fgv.br>>

Essa imagem foi impressa em cartilha escolar durante a vigência do Estado Novo com o intuito de

- A) destacar a sabedoria inata do líder governamental.
- B) atender a necessidade familiar de obediência infantil.
- C) promover o desenvolvimento consistente das atitudes solidária.
- D) conquistar a aprovação política por meio do apelo carismático.
- E) estimular o interesse acadêmico por meio de exercícios intelectuais.

Competência 5 – Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.

Habilidade 21 – Identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social.

13. (Enem)

Texto I



Tradução: “As mulheres do futuro farão da Lua um lugar mais limpo para se viver”.

Disponível em:
<www.propagandashistoricas.com.br>.

Texto II

METADE DA NOVA EQUIPE DA NASA É COMPOSTA POR MULHERES

Até hoje, cerca de 350 astronautas americanos já estiveram no espaço, enquanto as mulheres não chegam a ser um terço desse número. Após o anúncio da turma composta 50% por mulheres, alguns internautas escreveram comentários machistas e desrespeitosos sobre a escolha nas redes sociais.

Disponível em: <<https://catracalivre.com.br>>. Acesso em: 10 mar. 2016.

A comparação entre o anúncio publicitário de 1968 e a repercussão da notícia de 2016 mostra a

- A) elitização da carreira científica.
- B) qualificação da atividade doméstica.
- C) ambição de indústrias patrocinadoras.
- D) manutenção de estereótipos de gênero.
- E) equiparação de papéis nas relações familiares.

14. Uma pesquisa realizada por Carolina Levis, especialista em ecologia do Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, e publicada na revista *Science*, demonstra que as espécies vegetais domesticadas pelas civilizações pré-colombianas são as mais dominantes. “A domesticação de plantas na floresta começou há mais de 8 000 anos. Primeiro eram selecionadas as plantas com características que poderiam ser úteis ao homem e em um segundo momento era feita a propagação dessas espécies. Começaram a cultivá-las em pátios e jardins, por meio de um processo quase intuitivo de seleção”.

OLIVEIRA, J. *Indígenas foram os primeiros a alterar o ecossistema da Amazônia*. Disponível em: <https://brasil.elpais.com>. (adaptado).

O texto apresenta um novo olhar sobre a configuração da Floresta Amazônica por romper com a ideia de

- A) primazia de saberes locais.
- B) ausência de ação antrópica.
- C) insuficiência de recursos naturais.
- D) necessidade de manejo ambiental.
- E) predominância de práticas agropecuárias.

15. (Enem/2016 1ª Aplicação) O bioma Cerrado foi considerado recentemente um dos 25 *hotspots* de biodiversidade do mundo, segundo uma análise em escala mundial das regiões biogeográficas sobre áreas globais prioritárias para conservação. O conceito de *hotspot* foi criado tendo em vista a escassez de recursos direcionados para conservação, com o objetivo de apresentar os chamados “pontos quentes”, ou seja, locais para os quais existe maior necessidade de direcionamento de esforços, buscando evitar a extinção de muitas espécies que estão altamente ameaçadas por ações antrópicas.

PINTO, P. P.; DINIZ-FILHO, J. A. F. In: ALMEIDA, M. G. (Org.). *Tantos cerrados: múltiplas abordagens sobre a biogeodiversidade e singularidade Cultural Goiana*. Vieira. Adaptado.

A necessidade desse tipo de ação na área mencionada tem como causa a

- A) intensificação da atividade turística.
- B) implantação de parques ecológicos.
- C) exploração dos recursos minerais.
- D) elevação do extrativismo vegetal.
- E) expansão da fronteira agrícola.

16. O bioma Cerrado foi considerado recentemente um dos 25 *hotspots* de biodiversidade do mundo, segundo uma análise em escala mundial das regiões biogeográficas sobre áreas globais prioritárias para conservação. O conceito de *hotspot* foi criado tendo em vista a escassez de recursos direcionados para conservação, com o objetivo de apresentar os chamados “pontos quentes”, ou seja, locais para os quais existe maior necessidade de direcionamento de esforços, buscando evitar a extinção de muitas espécies que estão altamente ameaçadas por ações antrópicas.

PINTO, P. P.; DINIZ-FILHO J. A. F. IN: ALMEIDA, M. G. (Org.). *Tantos cerrados: múltiplas abordagens sobre a biogeodiversidade e singularidade cultural*. Goiânia: Vieira, (Adaptada).

O texto apresenta um novo olhar sobre a configuração da Floresta Amazônica por romper com a ideia de

- A) primazia de saberes locais.
- B) ausência de ação antrópica.
- C) insuficiência de recursos naturais.
- D) necessidade de manejo ambiental.
- E) predominância de práticas agropecuárias.

Competência 6 – Compreender a sociedade e a natureza, reconhecendo suas interações no espaço em diferentes contextos históricos e geográficos.

Habilidade 27 – Analisar de maneira crítica as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração aspectos históricos e/ou geográficos.

17. A convecção na Região Amazônica é um importante mecanismo da atmosfera tropical e sua variação, em termos de intensidade e posição, tem um papel importante na determinação do tempo e do clima dessa região. A nebulosidade e o regime de precipitação determinam o clima amazônico.

FISCH, G.; MARENGO, J. A.; NOBRE, C. A. Uma revisão geral sobre o clima da Amazônia. *Acta Amazônica*. (Adaptado)

O mecanismo climático regional descrito está associado à característica do espaço físico de

- A) resfriamento da umidade da superfície.
- B) variação da amplitude de temperatura.
- C) dispersão dos ventos contra-álisios.
- D) existência de barreiras de relevo.
- E) convergência de fluxos de ar.

Competência 6 – Compreender a sociedade e a natureza, reconhecendo suas interações no espaço em diferentes contextos históricos e geográficos.

Habilidade 28 – Relacionar o uso das tecnologias com os impactos socio-ambientais em diferentes contextos histórico-geográficos.

18. (Enem/2017) Trata-se da perda progressiva da produtividade de biomas inteiros, afetando parcelas muito expressivas dos domínios subúmidos e semiáridos em todas as regiões quentes do mundo. É nessas áreas, ecologicamente transitórias, que a pressão sobre a biomassa se faz sentir com muita força, devido à retirada da cobertura florestal, ao superpastoreio e às atividades mineradoras não controladas, desencadeando um quadro agudo de degradação ambiental, refletido pela incapacidade de suporte para o desenvolvimento de espécies vegetais, seja uma floresta natural ou plantações agrícolas.

CONTI, J. B. A geografia física e as relações sociedade-natureza no mundo tropical. In: CARLOS, A. F. A. (Org.). *Novos caminhos da geografia*. São Paulo: Contexto. Adaptado.

O texto enfatiza uma consequência da relação conflituosa entre a sociedade humana e o ambiente, que diz respeito ao processo de:

- A) inversão térmica.
- B) poluição atmosférica.
- C) eutrofização da água.
- D) contaminação dos solos.
- E) desertificação de ecossistemas.

19. (Enem/2014) Os dois principais rios que alimentavam o Mar de Aral, Amurdarya e Syrdarya, mantiveram o nível e o volume do mar por muitos séculos. Entretanto, o projeto de estabelecer e expandir a produção de algodão irrigado aumentou a dependência de várias repúblicas da Ásia Central da irrigação e monocultura. O aumento da demanda resultou no desvio crescente de água para a irrigação, acarretando redução drástica do volume de tributários do Mar de Aral. Foi criado na Ásia Central um novo deserto, com mais de 5 milhões de hectares, como resultado da redução em volume.

TUNDISI, J. G. *Água no século XXI: enfrentando a escassez*. São Carlos: Rima.

A intensa interferência humana na região descrita provocou o surgimento de uma área desértica em decorrência da

- A) erosão.
- B) salinização.
- C) laterização.
- D) compactação.
- E) sedimentação.

20. Empresa vai fornecer 230 turbinas para o segundo complexo de energia a base de ventos, no sudeste da Bahia. O Complexo Eólico Alto Sertão, em 2014, terá capacidade para gerar 375 MW (megawatts), total suficiente para abastecer uma cidade de 3 milhões de habitantes.

MATOS, C. GE busca bons ventos e fecha contrato de R\$ 820 mil na Bahia. *Folha de S. Paulo*

A opção tecnológica retratada na notícia proporciona a seguinte consequência para o sistema energético brasileiro:

- A) Redução da utilização elétrica.
- B) Ampliação do uso bioenergético.
- C) Expansão das fontes renováveis.
- D) Contenção da demanda urbano-industrial.
- E) Intensificação da dependência geotérmica.

GABARITOS

PARA FIXAR								
01	02	03	04	05	06	07	08	09
C	C	B	B	D	A	E	D	E

EXERCÍCIOS PROPOSTOS									
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
D	E	C	E	E	B	D	D	B	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	D	D	B	E	E	E	E	B	C

ANOTAÇÕES

Expediente

Diretor de Ensino: Ribamar Monteiro
Supervisão Pedagógica: Inalda Pontes
Coordenação Pedagógica: Roberto Oliveira



COMENTÁRIOS – PARA FIXAR

01. Caracterizada pela diversidade na comercialização de produtos, a cidade de Tombuctu tem importância bastante relevante para o Império de Mali, durante o período de apogeu desse Império. A civilização dominada pelo Istã e que, conforme aponta o texto de suporte da questão, comercializava artigos como sal, escravos e marfim, estavam entre os principais destinos das rotas comerciais africanas exatamente pelo número sem fim de artigos que lá poderiam ser encontrados. Logo, é importante ressaltar que o dinamismo da região devia-se predominantemente à posição que Tombuctu ocupava na grande rede de circulação de mercadorias, culturais, produtos e pessoas.

Resposta correta: C

02. O futurismo encontrava-se no contexto do que foi convencionado de vanguardas europeias. A dinamicidade é uma das suas principais características. O movimento representa uma separação do passado. A modernidade pode ser vista no progresso tecnológico, nas armas, na cidade e nas novidades (o automóvel, por exemplo) do início do século XX. O passado deveria ser superado, não havia mais espaço para as tradições e os costumes conservadores.

Resposta correta: C

03. A construção de uma identidade nacional passa, por uma série de mediações que permitem a invenção de uma língua comum, uma história cujas raízes sejam as mais logíquas possíveis, nacionais, um folclore, uma natureza particular, uma bandeira e outros símbolos oficiais ou populares. Os integrantes de cada comunidade são convidados a neles se reconhecer e a eles aderir. A identidade nacional não é a única dentro do país. Existem outras formas de identidade cultural que rivalizam com ela e em alguns períodos da história foram até mais importantes. Elas dividem a nação em grupos menores, de acordo com região, etnia, religião, gênero, classe social, intelectualidade, ou qualquer outra característica que os indivíduos tenham em comum.

Resposta correta: B

04. Ao destacar a dificuldade das escolas em oferecer educação às mulheres brasileiras, o texto enfatiza a situação feminina na sociedade de então: restrita ao âmbito familiar e privado, sem acesso à educação e ao mercado de trabalho.

Resposta correta: B

05. A intensa mobilização social e a presença maciça de estudantes marcaram o movimento que culminou no impeachment do presidente Fernando Collor, no dia 29 de setembro de 1992. Naquele ano, em meio a manifestações que muitas vezes surgiam de forma espontânea, o ato de pintar o rosto com tinta guache verde e amarela resultou em um movimento que teve como ícone os chamados “caras pintadas”. Vestidos de preto, mas com as cores da bandeira nacional na face, estudantes foram as estrelas da primeira grande mobilização popular no Brasil após a redemocratização.

Resposta correta: D

06. Perceba que o texto fala de uma transformação radical de visão dos produtos quando chegam a outro país. Isso elimina as letras “B” e “D”, que se referem a passividade de consumo e alienação, o que é totalmente o contrário. A letra “C” fala de hierarquizar, ou seja, colocar uma manifestação cultural acima de outra, colocar em patamares. Mas em nenhum momento o texto fala disso. E nem precisaria falar para saber que uma alternativa assim não poderia ser a resposta, pois cada cultura é uma cultura (é única), não existe cultura superior ou inferior. Isso é o que leva a eliminação da letra “E”, porque a inserção de produtos estrangeiros não é algo recente e não é responsável por uma deterioração do que é nacional, e sim uma evidência da globalização. Tribalismo lembra muito a ideia de separação, de dividir em grupos. Nesse caso, são o grupo de *otakus*.

Resposta correta: C

07. No processo de urbanização refletido pela expansão da “mancha urbana”, percebe-se a criação e aumento do asfalto. Tal superfície é caracterizada pela baixa permeabilidade, tendo como efeito o maior escoamento da água na superfície.

Resposta correta: E

08. A questão cita a Conferência de Qoto e os custos para implantação de políticas ambientais recomendadas. Nesse contexto, a questão solicita a relação contrárias às estratégias de compensação, pois tais ações resultariam em desigualdades na distribuição dos impactos ecológicos.

Resposta correta: D

09. A questão traz uma charge onde exige do aluno a interpretação sobre a relação entre a agricultura e o uso de insumos químicos, ação bastante utilizada pela agricultura brasileira que é um dos países que mais compra agrotóxicos no mundo. Esses produtos químicos afetam recursos hídricos e a saúde humana.

Resposta correta: E

COMENTÁRIOS – PROPOSTOS

01. Após ser detida por desobedecer às normas de segregação social vigentes nos EUA, Rosa Parks foi protagonista do processo de luta pelos direitos civis nos EUA durante a década de 1950 e 1960. É importante salientar que o processo que levou ao fim da escravidão nos EUA não garantiu a cidadania aos negros naquele país, assim, a segregação entre brancos é prova dessa desigualdade. A desobediência de Rosa Parks à segregação foi estopim de uma luta que teve figuras como Martin Luther King e Malcolm X, durante os anos 60, mobilizando aqueles que compartilhavam do desejo de igualdade civil entre brancos e negros. O veículo, onde Rosa Parks se negou a ceder o assento por ser negra, representa essa luta de forma simbólica e por isso o mesmo alcançou o estatuto de obra museológica.

Resposta correta: D

02. O *New Deal*, programa econômico de intervenção estatal adotado pelos EUA durante o governo de Franklin Delano Roosevelt, visava combater a forte crise econômica devido à quebra da Bolsa de Valores de Nova York (1929). Com objetivos de diminuir o desemprego, estimular o consumo interno e retomar a produção industrial, Roosevelt propõe com o *New Deal*, uma forte intervenção do Estado na economia, por meio da construção de obras públicas, empréstimos a bancos, criação do seguro desemprego, entre outras medidas que visava reaquecer a economia interna e voltar a gerar emprego e produtividade. As medidas alcançaram êxito, revigorando novamente o capitalismo norte-americano. Nesse sentido, as medidas intervencionistas de Roosevelt proporcionaram, por intermédio da intervenção, a recuperação do poder aquisitivo do trabalhador norte-americano, que consumindo, estimulava outros setores produtivos.

Resposta correta: E

03. A preservação de um processo artesanal de produção do queijo, em face de todo um amplo desenvolvimento de outros meios técnicos e tecnológicos de elaboração, levou à essa conclusão do Conselho Consultivo do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. A forma de elaboração do queijo, produto que se confunde com o próprio conceito de ser mineiro, obedece a processos também manuais de feitura, o que pode se associar, em paralelo, ao Ofício das panelleiras de Goiabeiras (ES).

Resposta correta: C

04. A ilustração apresenta uma diversificada representação dos aspectos típicos de diferentes regiões conquistadas pelos romanos ao longo do seu processo de expansionismo territorial. A figura foi encontrada em Israel, o que se configura em um outro elemento a reforçar a amplitude desse caráter expansionista. Além disso, a variedade de animais ilustrados na imagem insinuam as suas origens geográficas diversas.

Resposta correta: E

05. Em 2013, um consultor de informática da Agência de Segurança Nacional (NSA), Edward Snowden, enviou a jornalistas milhares de documentos secretos relacionados aos programas de espionagem conduzidos pelos Estados Unidos e seus aliados. Os documentos divulgados por Snowden mostraram que a NSA espionava comunicações chinesas, de diversas instituições europeias, da sede das Nações Unidas, da Agência Internacional de Energia Atômica, de diplomatas, embaixadas, chefes de Estado e de governo, inclusive do Brasil, num claro caso de ciberespionagem. Desse modo, as ações tomadas pelos países contra a espionagem revelam preocupação com a segurança de dados.

Resposta correta: E

06. A presença da Corte portuguesa no Brasil representou uma espécie de “inversão”, com a colônia sendo, nestas circunstâncias, a sede da administração portuguesa. Vale lembrar que, historicamente, a transferência da Família Real para o Brasil e a instalação da Corte no Rio de Janeiro, 1808, é considerada um marco no processo de independência do Brasil, especialmente com a decretação da Abertura dos Portos, significando o enfraquecimento do domínio metropolitano sobre a colônia e, na prática, o fim do pacto colonial.

Resposta correta: B

07. No anúncio publicitário é possível identificarmos duas ideias principais: a suposta fragilidade do sexo feminino e a objetificação da mulher. A fragilidade do sexo feminino é apresentada junto à ideia da necessidade de se tomar o tônico para a manutenção de sua saúde e, por conseguinte, sentir-se aceita aos olhos masculinos. Objetifica-se a mulher ao reduzi-la a parâmetros de aceitação do público masculino. Logo, a fragilidade física e a necessidade de aceitação são os dois principais elementos presentes no anúncio.

Resposta correta: B

08. O homem medieval era regido, em grande medida, pela natureza, no seu trabalho, pela produção de riquezas. O consumismo, ou a busca incessante pelo lucro individual, próprio da futura burguesia, que fazia o homem ser escravo do relógio mecânico, ainda não havia sido implantado, o que ocorreria somente com o surgimento da Revolução Industrial, no século XVIII. A produção medieval era regida pelo ritmo das estações, como verão, outono, inverno e primavera, ficando o trabalho adequado ao clima, com isso, se o tempo é de plantar, então a preocupação é plantar com suas especificidades, o que não ocorreria no inverno, com suas nevascas, então o homem nessa estação teria outro tipo de trabalho.

Resposta correta: D

09. Trata-se do período da Baixa Idade Média o período chamado de renascimento na Europa Ocidental, chamado assim em virtude de um novo impulso comercial e urbano no período, demonstra modificações nas estruturas medievais, uma vez que, nas cidades, a vida se mostrava mais dinâmica em detrimento do campo. No mundo do trabalho, acentua-se o papel do intelectual.

Resposta correta: B

10. O sucesso da obra *Utopia*, de More, fez com que o título se tornasse também todo um gênero literário que possui como temáticas sociedades perfeitas, ideais e felizes. Dessa forma, apesar de ter sido inventado apenas no século XVI, *Utopia* tornou-se o nome dado a obras, discursos e narrativas muito anteriores, uma vez que essas tratavam de civilizações sonhadas por autores. Em *Utopia*, não há propriedade privada, uma vez que o bem comum é uma prioridade que supera o individualismo. O autor aponta, portanto, que a concentração de riquezas nas mãos de poucas pessoas é um dos motivos do caos e da guerra.

Resposta correta: C

11. O período medieval é marcado pelo teocentrismo e sugeria a divisão dos estamentos como uma vontade divina e as revoltas camponesas colocaram em risco a ordem estamental no decorrer da Idade Média. A sociedade estamental medieval, segundo a ideologia apresentada por Adalberón de Laon, estava dividida em três níveis: o clero (os que oram), a nobreza (os que combatem) e os camponeses (os que trabalham).

Resposta correta: A

12. A imagem de Vargas como político identificado com os anseios populares foi construída e consolidada por meio de diversos instrumentos, especialmente pela imprensa no período do Estado Novo, sob a tutela do DIP. Convém lembrar que foi no decorrer da Era Vargas que o ensino primário se tornou obrigatório e gratuito, e que a partir daí o uso de cartilhas enaltecendo a figura do presidente se tornou constante. Por fim, observe que a imagem e a legenda oferecidas evidenciam a empatia de Vargas com as crianças e com o patriotismo. A difusão dessas imagens buscava sobretudo a aprovação política por meio do apelo carismático.

Resposta correta: D

13. A questão versa claramente sobre os estereótipos de gênero. Ao estudar estereótipos de gênero, é necessário definir o que vem a ser o papel de gênero. O primeiro passo neste sentido é o de tornar claros conceitos de sexo e gênero. O termo sexo está ligado à composição cromossômica do indivíduo e ao tipo de aparelho reprodutor dela resultante. O seu significado foi, porém, alargado de modo a abranger características intrapsíquicas e comportamentais, consideradas típicas de homens e mulheres. Esta confusão levou os autores mais recentes a preferirem o termo gênero, ao falarem de aspectos psicológicos e comportamentais; a distinção torna menos provável a atribuição sistemática das diferenças encontradas entre mulheres e homens a fatores biológicos.

Chegamos assim à definição do gênero como a soma das características psicossociais consideradas apropriadas a cada grupo sexual, sendo a identidade de gênero o conjunto destas expectativas, internalizado pelo indivíduo em resposta aos estímulos biológicos e sociais.

Sabemos que a discriminação de gênero é fator que influencia fortemente as possibilidades de acesso e permanência no emprego, assim como as condições de trabalho, incluindo os níveis de remuneração, os direitos e a proteção social a ele associados. Não é por acaso que as mulheres detêm os piores indicadores do mercado de trabalho vivendo, muitas vezes, na economia informal e empregos precários.

Mesmo que as evidências apontem para uma maior participação das mulheres em diferentes tipos e ambientes de trabalho, no imaginário social ainda existe uma associação imediata das mulheres como uma “força de trabalho secundária”, reafirmando velhos estereótipos relacionados às atribuições das mulheres e dos homens no mundo do trabalho.

Embora as desigualdades entre homens e mulheres sejam construídas na esfera cultural e social, existe uma forte ideologia cuja intenção é fazer crer que a divisão dos papéis entre eles é naturalmente determinada pela condição biológica.

Resposta correta: D

14. No texto identificamos a atividade agrícola já praticada por civilizações pré-colombianas, tal realidade “acusa” a ação antrópica em tempos mais primitivos.

Resposta correta: B

15. O Cerrado é um dos cinco grandes biomas do Brasil, cobrindo cerca de 25% do território nacional e perfazendo uma área entre 1,8 e 2 milhões de km². Ao lado da Mata Atlântica, é considerado um dos *hotspots* mundiais, ou seja, um dos biomas mais ricos e ameaçados do mundo.

A incorporação dessa porção do território nacional à moderna lógica capitalista, ocorreu a partir da década de 70, quando houve uma mecanização na agricultura. O cerrado, antes visto como um solo pobre, ganhou então um novo olhar, pois surgiram insumos que corrigiram as alterações ou as deficiências de substâncias, tornando o solo apto à prática da agricultura, ocorrendo dessa forma a expansão da fronteira agrícola.

Resposta correta: E

16. O Cerrado é um dos cinco grandes biomas do Brasil, cobrindo cerca de 25% do território nacional e perfazendo uma área entre 1,8 e 2 milhões de km². Ao lado da Mata Atlântica, é considerado um dos *hotspots* mundiais, ou seja, um dos biomas mais ricos e ameaçados do mundo. A incorporação dessa porção do território nacional à moderna lógica capitalista, ocorreu a partir da década de 70, quando houve uma mecanização na agricultura. O cerrado, antes visto como um solo pobre, ganhou então um novo olhar, pois surgiram insumos que corrigiram as alterações ou as deficiências de substâncias, tornando o solo apto à prática da agricultura, ocorrendo dessa forma a expansão da fronteira agrícola.

Resposta correta: E

17. O domínio morfoclimático amazônico é caracterizado pelo clima equatorial do tipo quente e úmido, com chuvas abundantes durante todo ano, a vegetação é do tipo densa e heterogênea, associada à presença de rios perenes. O sistema de convecção na região amazônica (ar quente e úmido) é um importante mecanismo de aquecimento da atmosfera tropical e suas variações, em termos de intensidade e posição, possui um papel importante na determinação do tempo e clima desta região. De um modo geral, os mecanismos que provocam chuva na Amazônia podem ser agrupados em 3 tipos:

- Convecção diurna resultante do aquecimento da superfície e condições de larga-escala favoráveis;
- Linhas de instabilidade originadas na costa N-NE do litoral do Atlântico;
- Aglomerados convectivos de mesmo e larga escala, associados com a penetração de sistemas frontais na região S/SE do Brasil e interagindo com a região amazônica.

Resposta correta: E

18. Um dos assuntos mais importantes, quando se trata de impactos ambientais em paisagens naturais, envolve a degradação progressiva de biomas inteiros a partir de atividades econômicas, principalmente a agropecuária e a mineração não controlada. Essas atividades realizadas sem o devido controle provoca a incapacidade do solo para o desenvolvimento da vegetação. A relação conflituosa entre as atividades antrópicas e meio ambiente pode resultar em desertificação de ecossistemas.

Resposta correta: E

19. A questão trata do catastrófico processo de desertificação do Mar de Aral em função de projetos de irrigação na Ásia. A grande quantidade de irrigação favorece a salinização do solo, reduzindo, assim, sua produtividade. A maioria das partes do fundo seco do lago está coberta de depósitos de bilhões de toneladas de sais.

Resposta correta: B

20. A busca incessante, por todos os países do mundo, de novas fontes energéticas é o grande e real fato dos novos tempos. O Brasil ocupa posição destacada na corrida célere e técnica de soluções para a crise energética e sem produzir poluição. O texto se refere à energia dos ventos e insere o quadro de expressão das fontes renováveis.

Resposta correta: C